

Kiki Smith

From Inside

20 mai – 13 juillet 2021

38 avenue Matignon
75008 Paris



Black Madonna, 1992, bronze, 182 x 67 cm

Pour cette nouvelle exposition (la 8e à la Galerie Lelong), qu'elle a intitulée *From Inside*, Kiki Smith a réuni un groupe de nouveaux bronzes représentant des mains, qu'elle met en relation avec deux grandes œuvres emblématiques des années 90 : deux sculptures murales de figures humaines, une masculine *Ice Man* et une féminine *Black Madonna*. Elle y ajoute une série de dessins délicats de 1995 représentant des parties du corps féminin ainsi que la rare série de gravures « *Possession is nine-tenths of the law* », de 1985. L'artiste met de cette façon en évidence la continuité et la cohérence de son travail au fil des années.

Après le succès de sa rétrospective à la Monnaie de Paris à l'automne 2019, Kiki Smith a bénéficié de deux autres grandes expositions muséales : au Storm King Art Center de l'Etat de New York et au Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. L'installation d'une sculpture permanente au Castello Sforzesco de Milan est prévue pour la fin du printemps.

Née en 1954 à Nuremberg, Kiki Smith vit et travaille à New York.

Demande de visuels, presse : presse@galerie-lelong.com

Philippe Fouchard-Filippi +33 1 53 28 53 28, phff@fouchardfilippi.com

Prochaines expositions : septembre 2021

Rue de Téhéran : **Barthélémy Toguo** : *Partages*

Salon et librairie : **Pierre Alechinsky** : *A Print Retrospective*

Avenue Matignon : **Ernest Pignon-Ernest** : *Haïti*



@galerielelongparis



@galerielelongparis